

**T.E.G.: Csángó bál a Petőfi Csarnokban (Népszabadság Online, 2002. február 18.)
A hajnalig tartó táncházban a nézők is táncosokká váltak**

Zenészek és táncosok forgataga várta szombat este a VI. Csángó Bálra érkezőket a Petőfi Csarnokban. A közép- és kora újkori magyar és európai kultúra elemeit máig őrző csángó magyarok színpadi produkciókkal készültek a fesztiválra. Az este hét órakor kezdődő műsor után a hajnalig tartó táncházban a nézők táncosokká váltak, s a moldvai és gyimesi néptáncsoportok segítségével ropták hajnalig.

A bál este 7-től 9-ig tartó hivatalos részét Németh Zsolt külügyi államtitkár nyitotta meg. Ezután a Zurgó együttes és a Dresch Quartet zenélt, majd a moldvai és gyimesi hagyományőrző műsor keretében legényes urálás (újévköszöntő házjárás) és fonóbéli vigalom zajlott a színpadon. A műsort követően Mádl Ferenc köztársasági elnök köszöntőt mondott, és négy magyarigazolványt adott át a csángók képviselőinek.

A színpadi bemutatók mellett textil- és iparművészek állították ki alkotásaikat. A dokumentumfotókból készült kiállítás végigköveti a szinte teljes elszigetelődésben élő magyar közösség sorsának alakulását, bepillantást engedve a mindennapjaiba is. 2001. május 23-án az Európa Tanács parlamenti közgyűlésének állandó bizottsága tudomásul vette, hogy a moldvai csángók "a magyar nyelv egy korai változatát beszélik, ősi hagyományokat őriznek, amelyek különleges értéket jelentek Európa számára". Ennek ellenére a mára mintegy kétszázötvenezer főnyi moldvai csángó magyarságnak csak töredéke, alig hatvanezer ember beszéli a magyar nyelvet, amelyet sem a közigazgatásban, az oktatásban, az egyházi életben sem gyakorolhatnak.

A korábbi évekhez hasonlóan idén is fellépnek a gyimesi és moldvai csángó magyar együttesek, amelyek Gyimesbükkösről, Hidegségpatakáról, Magyarfaluból, Pusztinából és számos környező településről érkeznek erre az estére. A hazai művészek közül Berecz András, Fábri Géza, Szabó Dániel szórakoztatja a vendégeket. A talpalávalót a hazai Dresch Quartet, a Tatros és Zurgó együttes húzza, a tánctanításban pedig az Ordas és a Válaszút néptáncosai segítik a csángókat.