

## **Kanizsai Andrea: Csángó fesztivál táncházzal (Népszabadság Online 2002. február 16.) Dokumentumfotók a közösség mindennapjairól**

Csángó népviselettel, zenével, táncokkal ismerkedhetnek meg ma az érdeklődők a Petőfi Csarnokban az idén hatodik alkalommal megrendezendő Csángó Bálon. A hajnalig tartó táncházzal záruló rendezvény célja, hogy a hazai közönség is megismerje a moldvai és gyimesi csángó magyarok kultúráját.

A közép- és kora újkori magyar és európai kultúra elemeit máig őrző csángó magyarok olyan színpadi produkciókkal készülnek a fesztiválra, amelyek szokásaikkal, zenéjükkel, népviseletükkel ismertetik meg a vendégeket. Az este hét órakor kezdődő műsor után a hajnalig tartó táncházban a nézők résztvevőkké válnak s a moldvai és gyimesi néptáncsoportok segítségével elleshetik a csángó magyar táncok minden lépését.

A színpadi bemutatók mellett textil- és iparművészek állítják ki alkotásaikat. A dokumentumfotókból készülő kiállítás végigköveti a szinte teljes elszigetelődésben élő magyar közösség sorsának alakulását, bepillantást engedve a csángók mindennapjaiba is. 2001. május 23-án az Európa Tanács parlamenti közgyűlésének állandó bizottsága tudomásul vette, hogy a moldvai csángók "a magyar nyelv egy korai változatát beszélik, ősi hagyományokat őriznek, amelyek különleges értéket jelentek Európa számára". Ennek ellenére a mára mintegy kétszázötvenezer főnyi moldvai csángó magyarságnak csak töredéke, alig hatvanezer ember beszéli a magyar nyelvet, amelyet sem a közigazgatásban, sem az oktatásban, sem az egyházi életben nem gyakorolhatnak.

A korábbi évekhez hasonlóan idén is fellépnek a gyimesi és moldvai csángó magyar együttesek, amelyek Gyimesbükkösről, Hidegségpatakaról, Magyarfaluból, Pusztinából és számos környező településről érkeznek erre az estére. A hazai művészek közül Berecz András, Fábri Géza, Szabó Dániel szórakoztatja a vendégeket. A talpalávalót a hazai Dresch Quartet, a Tatros és Zurgó együttes húzza, a tánctanításban pedig az Ordas és a Válaszút néptáncosai segítik a csángókat.